The image features several red, hand-drawn style lines that form abstract shapes and curves across the white background. One line starts at the top left and curves down towards the center. Another line starts at the top right and curves down towards the center. A third line starts at the bottom left and curves up towards the center. A fourth line starts at the bottom right and curves up towards the center. These lines create a sense of movement and depth around the central text.

wwebstar



Vidéki szoftver- fejlesztő cég

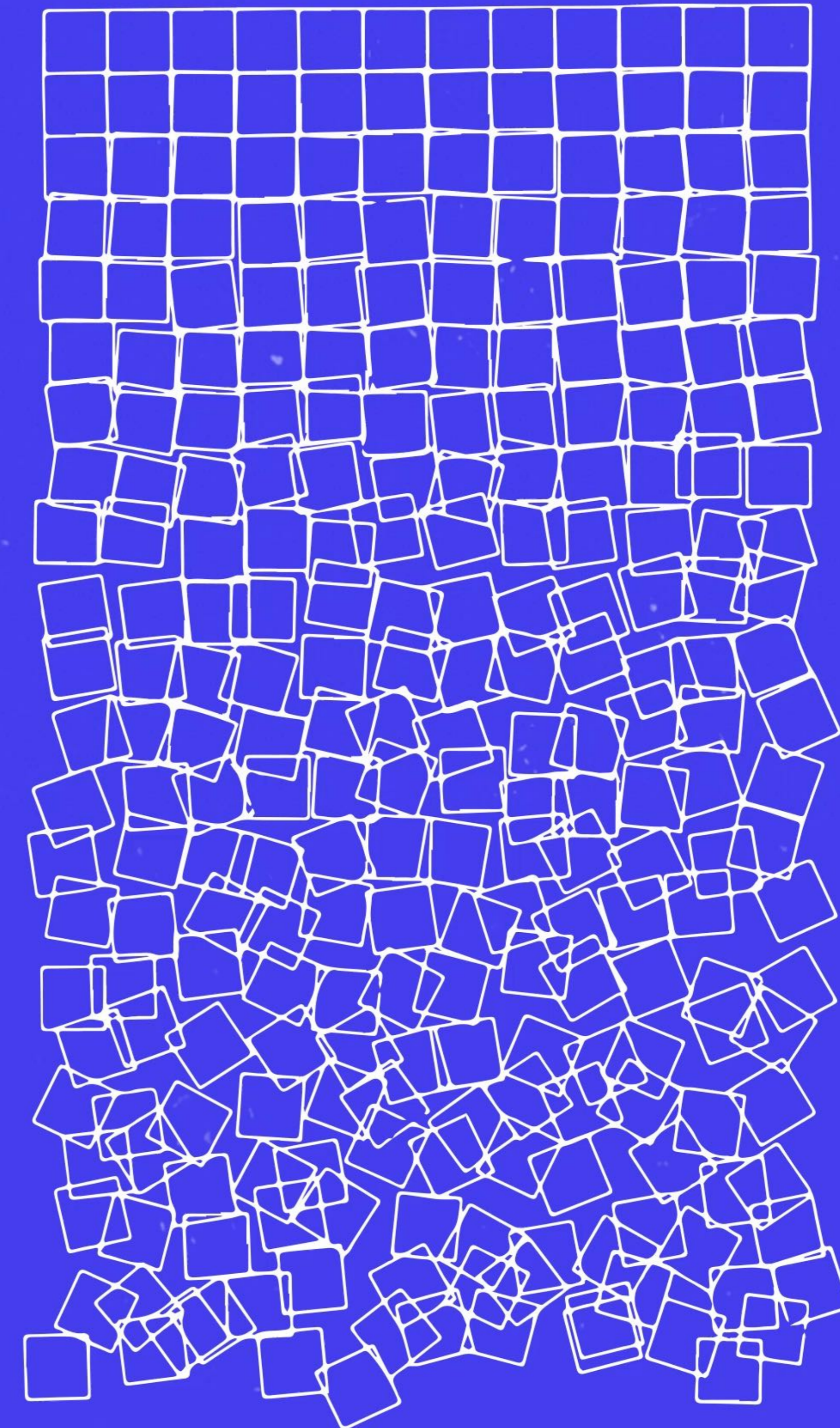
Az immár 25 éves, pécsi Webstar Csoporttal az arculati tenderük kapcsán kerültünk kapcsolatba. Közigazgatási intézmények szoftverigényeit valósítják meg és középvallalatok egyedi vállalatirányítási rendszereit fejlesztik. Az általuk létrehozott struktúrák a felületes szemlélőnek csak hasznos rendszerek, nekünk viszont a kezdetektől volt szerencsénk belelátni, hogy a 25 éves életút mögött mennyi izgalmas mérföldkő, szenvedéllyel megalkotott projekt és milyen progresszív csapat áll. A '90-es évek internetének derekán indultak, amikor a popup ablakok ördögszekérként gördültek végig a vad www-s szupersztrádán, ráadásul vidékről.

A név a közszolgálatin épp futó Dallas-ék legnagyobb konkurenciájának, a Weststarnak állít parafrazist. Ez az utalásokra épülő humor uralja mai napig a csapatot és adja az esszenciáját az immár hetvenegy fős vállalat kommunikációjának. Öröm volt a hosszas workshopolások eredményeként egy olyan színes, mégis konzisztens, organikus, de mégis struktúrált vizuális keretrendszert alkotnunk, ami reflektál arra, kik is ők valójában.

Alakulok át

Az arculattervezés és az irodadekor mind-mind utalásokra épül. A logó születésekor az internet hőskorára, a www-re reflektáltunk, míg az arculati keretrendszer organikus formái a kezdőbetűből eredeztetett végtelen permutációjú duplavék, amik azt a sokszínűséget hivatottak bemutatni, amilyen nyitottsággal állnak a Webstarosok egy-egy szoftverfejlesztési projekthez.

Az arculattervezés közben újból és újból képzőművészeti utalásokba futottunk. Így hatott az arculatra George Nees, a generatív grafika egyik úttörőjének munkássága is. Az irodadekor a vállalat számára kiemelt fontosságú lokálpatriotizmusa mentén valósult meg. A cégnek korábban is otthont adó Pécs-Baranyai Kereskedelmi és Iparkamara épületének külső homlokzatát díszítő Konok Tamás grafika gondolatisága és annak struktúrája visszaköszön a belső terek vizualitásában.



Vévévé pont

TRIPLAVÉ HŐSKOR LOGÓ EREDETE

Nagyon hamar megszületett az emelkedő triplavé hullámforma, amibe azonnal beleszerettünk. A motívum akár önálló emblémaként, akár a Webstar logó részeként is tud működni. A Webstar több, mint negyedszázados múltjára, és a WorldWideWeb hőskorára utaló Wé betű három cikkből és három cakkból áll, melyek a fejlődést szimbolizálva jobbra emelkednek. Animálva újabb értelmezést nyer az alakzat, kirajzolódásával, majd eltűnésével a szoftverfejlesztés folyamatosan változó, új irányokat kereső, iteráló mivoltát idézi meg: Alkotás – Törlés

webstar.hu



Örömmöt
viszünk
a munkába

Egy jó szoftverrel megkönnyítjük a gépet használó ember munkáját, ezáltal örömmöt szerzünk neki. Munkánk értelmet nyer, az értelmes munka pedig életörömmöt teremt.



The logo features the word "Webstar" in a white, bold, sans-serif font. The text is centered within a large, irregular, reddish-orange shape that resembles a stylized flower or a cluster of petals. This shape is set against a solid blue background.

Webstar



⋮ **A kód: öröm**

Már több, mint 25 éve olyan szoftvereket fejlesztünk, amikkel öröm dolgozni, olyan környezetben, ahol öröm dolgozni. Az már csak extra, hogy szeretjük is a munkánkat.



Creative copywriter

WE
ARE
HIRING

Jelentkezem



Barista tanfolyam

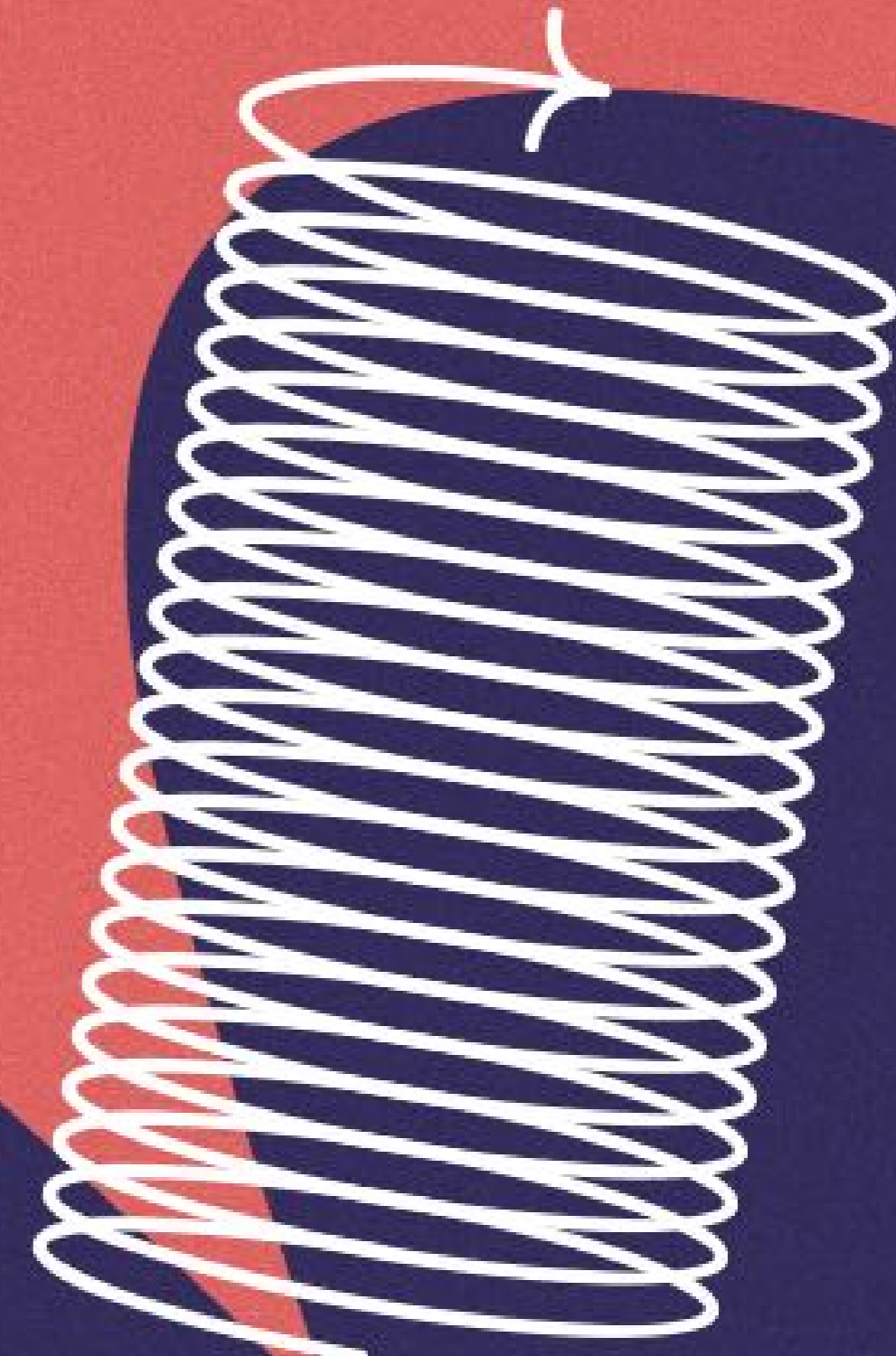
SZEPT 14
16:30

w. HAJDÚ
BALÁZS

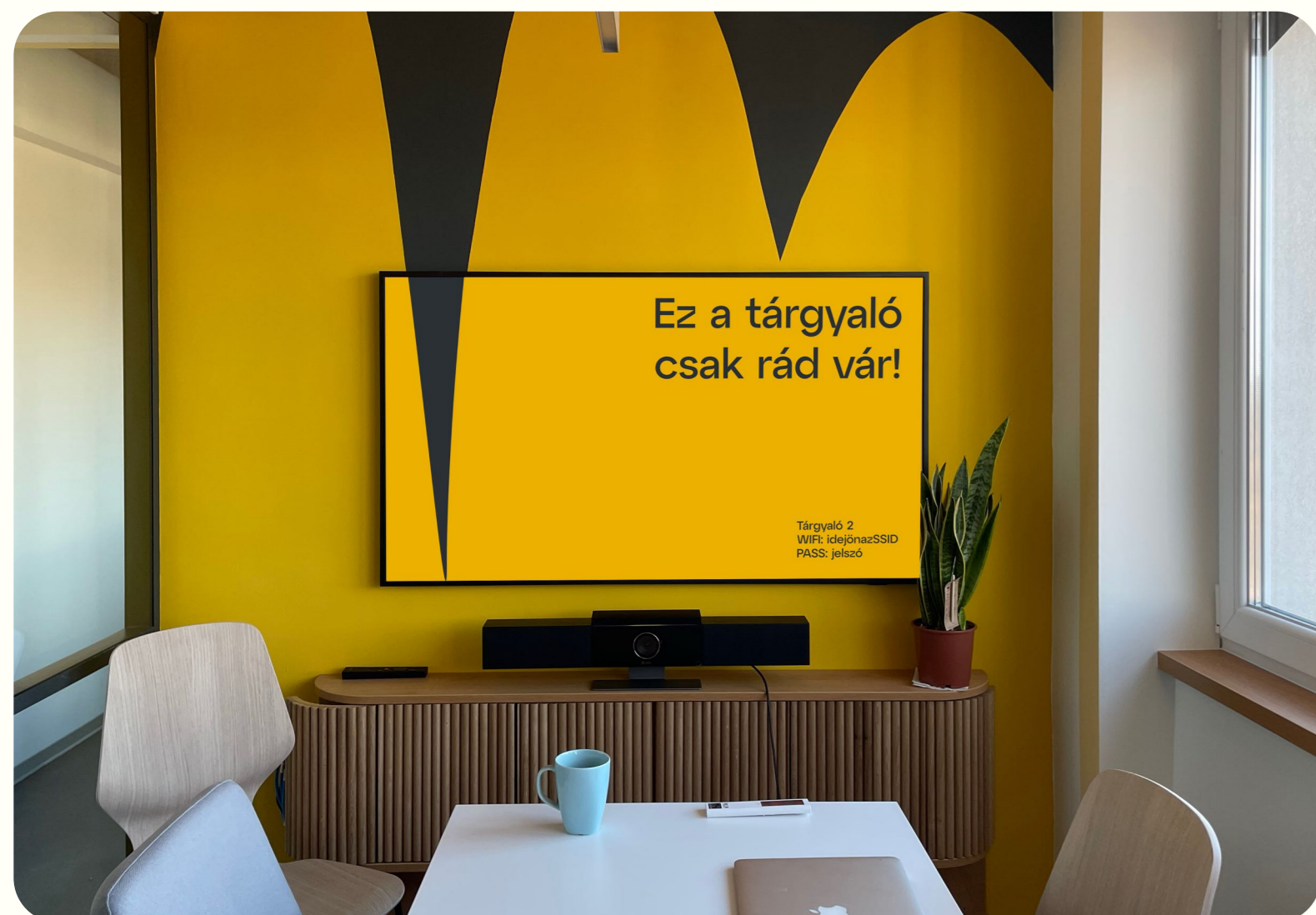


Spring Run '22

MECSEK
ROTARY
SÉTÁNY







Közös terek

A megújult arculat először egy teljesen újatervezett irodában öltött formát, amit a Minusplus belsőépítész csapatával és az OK Mural dekorosaival közösen valósítottunk meg. Az iroda 2022 novemberének végén debütált, majd tavasszal megkapta Az Év Irodája kisvállalati díját is. A Mecsek lábainál álló hétemeletes épület legfelsőbb szintjén elhelyezkedő munkatér karakterét ugyanazon kettősségek dominálják, mint az cég arculatát.

Client

Webstar Csoport Kft
→ webstar.hu

Design Studio

Studio VAN
→ getinthevan.co

Architecture &
Interior Design

minusplus architecture
→ minusplus.hu

Funky Murals & Paint

OK Mural
→ larkaboglarka.com

Please visit this link
to have the full
experience

[WEBSTAR RGB '23](#)